

# ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

<b>ΠΡΟΛΟΓΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ</b> <i>Γρ. Βασιλαματζή</i> .....	xiii
<b>ΠΡΟΛΟΓΟΣ ΕΠΙΜΕΛΗΤΩΝ</b> .....	xv
<b>ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ</b> .....	xxi
<b>ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ</b> .....	xxv

## Ε Ν Ο Τ Η Τ Α Α΄ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΣΤΙΣ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΕΣ ΜΕΣΩ ΤΕΧΝΗΣ

<b>ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΥΠΟΚΕΙΜΕΝΟ:</b> <b>ΑΠΟ ΤΗΝ ΨΥΧΙΚΗ ΥΓΕΙΑ ΣΤΗΝ ΨΥΧΙΚΗ ΝΟΣΟ</b> .....	3
<i>Αρετή Σπυροπούλου, Γιάννης Ζέρβας</i>	
<b>ΣΙΣΥΦΟΣ</b> .....	7
<i>Γιάννης Παπακώστας</i>	
<b>ΨΥΧΩΣΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ</b> .....	13
<i>Άρης Λιάκος</i>	
<b>ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΨΥΧΩΣΗ</b> .....	20
<i>Παύλος Βασιλειάδης, Χάρης Καμπουρίδης</i>	
<b>Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΩΝ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΜΕΣΩ ΤΕΧΝΗΣ</b> .....	28
<i>Ελένη Γιαννούλη, Δημήτρης Κουκουράκης, Αγγελική Λεπατατζή, Αλέξια Μαργαρίτη, Αφροδίτη Πανταγούτσου</i>	
<b>ΠΑΙΓΝΙΟΘΕΡΑΠΕΙΑ</b> .....	36
<i>Βίκυ Ζέρβα-Σπανού, Γιώτα Αντωνοπούλου-Στεφανή, Πόλυ Σταθοπούλου</i>	
<b>ΔΡΑΜΑΤΟΘΕΡΑΠΕΙΑ</b> .....	43
<i>Εβίτα Ζαφειροπούλου, Ρέα Καραγεωργίου, Δώρα Δεδέσκη</i>	
<b>ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΑ</b> .....	50
<i>Ιωάννα Κιλίμη, Αθηνά Κωλέττα, Αφροδίτη Πανταγούτσου</i>	
<b>ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΚΑΙ ΨΥΧΙΚΗ ΥΓΕΙΑ</b> .....	55
<i>Γιώτα Ανδρεοπούλου, Χριστίνα Καλλιώδη, Δημήτρης Κουκουράκης</i>	
<b>ΧΟΡΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΚΑΙ ΠΡΩΤΟΓΟΝΗ ΕΚΦΡΑΣΗ</b> .....	60
<i>Έλλη Κήτα, Αλέξια Μαργαρίτη</i>	

**Ε Ν Ο Τ Η Τ Α Β΄**  
**ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΤΩΝ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΜΕΣΩ ΤΕΧΝΗΣ**  
**ΠΑΙΔΙΑ – ΕΦΗΒΟΙ - ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ**

<b>ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΜΕΣΩ ΚΙΝΗΣΗΣ</b>	
<b>ΣΤΗΝ ΨΥΧΙΑΤΡΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ ΕΦΗΒΩΝ ΤΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΑΧΕΠΑ .....</b>	<b>66</b>
<i>Στέλλα Κολυβοπούλου, Νικόλαος Ζηλίκης</i>	
<b>"MANGA", ΜΙΑ ΟΜΑΔΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΗΣ ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ΓΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ</b>	
<b>ΜΕ ΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΝΑΠΗΡΙΑ .....</b>	<b>72</b>
<i>Μιχαέλα Τζεβελέκου, Νιζέττα Δ. Αναγνωστοπούλου</i>	
<b>ΣΥΝΤΡΟΦΕΥΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΜΙΚΡΟ ΟΓΚΟΛΟΓΙΚΟ ΑΣΘΕΝΗ ΜΕΣΑ</b>	
<b>ΑΠΟ ΤΟ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ.....</b>	<b>76</b>
<i>Μαργαρίτα Οικονόμου, Σταμάτης Καλκαβούρας, Σοφία Πολυχρονοπούλου</i>	
<b>ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ ΣΕ ΠΑΙΔΙΑ ΕΦΗΒΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ .....</b>	<b>85</b>
<i>Αλίκη Γρηγοριάδου, Κωνσταντίνα Εικοσιπεντάρχου</i>	
<b>ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΗ ΑΓΩΓΗ .....</b>	<b>90</b>
<i>Πάολα Παρτσαλάκη, Αναστασία Παπασπύρου, Κατερίνα Ζερβού</i>	
<b>Η ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΗ ΑΓΩΓΗ.....</b>	<b>96</b>
<i>Ποθεινή Βαϊούλη, Ντόρα Ψαλτοπούλου-Καμίνη</i>	
<b>ΓΝΩΣΙΑΚΟ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΙΚΟ ΔΡΑΜΑ.....</b>	<b>100</b>
<i>Χάρης Καρνέζη, Κωνσταντίνος Ντίνας, Kevin Tierney</i>	
<b>ΔΡΑΜΑΤΟΘΕΡΑΠΕΙΑ – ΘΕΑΤΡΟ – ΝΟΗΤΙΚΗ ΥΣΤΕΡΗΣΗ .....</b>	<b>106</b>
<i>Μάνια Συριοπούλου, Χριστίνα Πολυχρονίου, Δώρα Δεδέσκη</i>	
<b>Η ΔΡΑΜΑΤΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΣΤΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ .....</b>	<b>111</b>
<i>Εβίτα Ζαφειροπούλου, Ανθή Κασταμονίτου, Σταυρούλα Παπαθέου</i>	

**Ε Ν Ο Τ Η Τ Α Γ΄**  
**ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΤΩΝ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΩΝ ΜΕΣΩ ΤΕΧΝΗΣ**  
**ΕΝΗΛΙΚΟΙ**

<b>ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΠΟΙΗΣΗΣ</b>	
<b>ΤΟΥ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ ΨΥΧΙΚΗΣ ΥΓΕΙΑΣ ΠΑΙΔΙΩΝ ΚΑΙ ΕΝΗΛΙΚΩΝ .....</b>	<b>120</b>
<i>Δημήτρης Κουκουράκης, Κλειώ Μαυρουδή, Ιωάννα-Όλγα Μίχου, Ζωή Πανερίτη</i>	
<b>Η ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΩΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ-ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΟ ΜΕΣΟ</b>	
<b>ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΗΜΕΡΑΣ</b>	
<b>ΤΟΥ ΑΙΓΙΝΗΤΕΙΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ .....</b>	<b>131</b>
<i>Ελένη Ν. Γύρα, Καλλιόπη Θεοχάρη, Εσθήρ-Τερέζα Κουμπή</i>	

<b>«ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΓΛΥΚΟ» ΔΡΑΜΑΤΟΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΓΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΟΜΕΝΟΥΣ ΜΕ ΣΧΙΖΟΦΡΕΝΕΙΑ.....</b>	<b>139</b>
<i>Λάμπρος Γιώτης, Καλλιόπη Θεοχάρη, Ελένη Ν. Γύρα</i>	
<b>Η ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΕΠΙΔΡΑΣΗ ΤΗΣ ΧΟΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ-ΠΡΩΤΟΓΟΝΗΣ ΕΚΦΡΑΣΗΣ ΣΕ ΝΟΣΗΛΕΥΟΜΕΝΟΥΣ ΨΥΧΙΚΑ ΑΣΘΕΝΕΙΣ .....</b>	<b>146</b>
<i>Αλέξια Μαργαρίτη, Θωμάς Παπαρρηγόπουλος, Παρασκευή Χονδράκη, Γρηγόρης Βασιλαματζής</i>	
<b>ΔΡΑΜΑΤΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΓΙΑ ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΟΡΙΑΚΗ ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑΣ .....</b>	<b>152</b>
<i>Δημήτρης Μαραβελής, Γιώργος Πόλος, Γρηγόρης Βασιλαματζής</i>	
<b>ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΓΙΑ ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΟΡΙΑΚΗ ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑΣ.....</b>	<b>158</b>
<i>Αφροδίτη Πανταγούτσου, Ελένη Γιαννούλη, Γρηγόρης Μανιαδάκης</i>	
<b>ΔΡΑΜΑΤΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΓΙΑ ΥΠΕΡΒΑΡΕΣ ΚΑΙ ΠΑΧΥΣΑΡΚΕΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ.....</b>	<b>167</b>
<i>Κατερίνα Κουρούκλη-Robertson, Ditty Dokter, Sue Jennings</i>	
<b>ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΓΙΑ ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΤΡΟΦΗΣ.....</b>	<b>172</b>
<i>Ελένη Γιαννούλη, Αφροδίτη Πανταγούτσου, Φραγκίσκος Γονιδάκης</i>	
<b>Η ΧΟΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΣΤΗΝ ΨΥΧΟΣΩΜΑΤΙΚΗ ΙΑΤΡΙΚΗ: ΔΙΑΛΟΓΟΙ ΜΕΤΑΞΥ ΨΥΧΗΣ ΚΑΙ ΣΩΜΑΤΟΣ .....</b>	<b>185</b>
<i>Γεωργία Αρώνη, Amanda Freiberg</i>	
<b>ΔΡΑΜΑΤΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΑΣΧΟΝΤΕΣ ΑΠΟ ΕΠΙΛΗΨΙΑ - "ΜΕΤΑΜΥΤΗ®" .....</b>	<b>190</b>
<i>Θάλεια Βαλέτα</i>	
<b>ΔΟΥΛΕΥΟΝΤΑΣ ΜΕ ΤΟΝ ΜΥΘΟ ΣΤΗ ΔΡΑΜΑΤΟΘΕΡΑΠΕΙΑ .....</b>	<b>195</b>
<i>Βάσω Παπάλη, Γιάννης Αγγέλης, Φώφη Τριγάζη</i>	
<b>ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗΝ ΠΗΓΗ: Η ΔΡΑΜΑΤΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΣΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΗΣ ΑΥΤΟΓΝΩΣΙΑΣ.....</b>	<b>200</b>
<i>Ντέμης Κυριάκου, Ρούλα Δημητρίου</i>	
<b>Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΗΣ ΔΡΑΜΑΤΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ΣΕ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΕΞΑΡΤΗΣΗΣ .....</b>	<b>205</b>
<i>Στέλιος Κρασσανάκης, Εμμανουέλα Κρασσανάκη, Βίκυ Βάββα</i>	
<b>«ΠΕΘΑΙΝΩ ΣΑΝ ΧΩΡΑ»: ΑΠΟ ΤΟΤΕ ΕΩΣ ΤΩΡΑ.....</b>	<b>213</b>
<i>Παναγιώτης Ζαγανιάρης, Κατερίνα Μάτσα, Γεράσιμος Δεστούνης</i>	
<b>Ο ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΣΕ 8 ΩΡΕΣ: Ο ΤΟΞΙΚΟΜΑΝΗΣ ΚΡΑΤΟΥΜΕΝΟΣ ΣΥΝΑΝΤΑ ΤΗΝ ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΑ .....</b>	<b>218</b>
<i>Νικόλαος Πλυτάς, Άλκηστις Μπούρα</i>	

**Ε Ν Ο Τ Η Τ Α Δ΄**  
**ΠΡΟΑΓΩΓΗ ΨΥΧΙΚΗΣ ΥΓΕΙΑΣ –**  
**ΠΡΟΛΗΨΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΨΥΧΙΚΩΝ ΔΙΑΤΑΡΑΧΩΝ**

<b>Η ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑΣ ΩΣ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΗΜΕΡΑΣ ΤΟΥ ΑΙΓΙΝΗΤΕΙΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ .....</b>	<b>227</b>
<i>Ιωάννης Μαντωνάκης, Ελένη Ν. Γύρα, Καλλιόπη Θεοχάρη, Καμάλ Καττάν</i>	
<b>Η ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΣΕ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΓΙΑ ΧΡΟΝΙΟΥΣ ΨΥΧΙΚΑ ΑΣΘΕΝΕΙΣ .....</b>	<b>235</b>
<i>Αγγελική Μουσελίμη, Βασιλική Λευκαδίτη, Καμάλ Καττάν</i>	
<b>«ΒΟΛΤΕΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ» ΜΙΑ ΟΜΑΔΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΒΙΝΤΕΟΤΕΧΝΗΣ.....</b>	<b>242</b>
<i>Ουρανία Πλυτζανοπούλου, Κυριακή-Κατερίνα Κωνσταντινίδου, Βασιλική Λευκαδίτη, Αντώνης Χατζάκης</i>	
<b>Η ΤΕΧΝΗ ΩΣ ΥΠΕΡΒΑΣΗ ΣΤΗ ΖΩΗ ΤΟΥ ΑΤΟΜΟΥ ΜΕ ΨΥΧΩΣΗ .....</b>	<b>247</b>
<i>Βερονίκη Καρύδη, Τίτικα Σάλλα-Δοκουμετζίδα</i>	
<b>ΟΜΑΔΙΚΕΣ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΜΕΣΩ ΤΕΧΝΗΣ ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΗΜΕΡΑΣ ΤΟΥ ΕΠΙΨΥ – ΑΠΟΨΕΙΣ ΤΩΝ ΘΕΡΑΠΕΥΟΜΕΝΩΝ .....</b>	<b>256</b>
<i>Ιωάννα Νικάκη, Τηλέμαχος Γεωργάκης, Ειρήνη Καρανικολή, Ιωάννης Μαντωνάκης</i>	
<b>Η ΤΕΧΝΗ ΩΣ ΜΟΧΛΟΣ ΣΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΤΗΣ ΑΠΟΪΔΡΥΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗΣ.....</b>	<b>262</b>
<i>Θεόδωρος Μεγαλοοικονόμου, Θεοδώρα Κουτσανέλλου, Ελένη Λιάου</i>	
<b>ΣΤΙΓΜΑ ΚΑΙ ΨΥΧΙΚΗ ΝΟΣΟΣ: Η ΤΕΧΝΗ ΩΣ ΣΥΜΜΑΧΟΣ ΣΤΟΝ ΔΡΟΜΟ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΑΠΟΣΤΙΓΜΑΤΙΣΜΟ .....</b>	<b>268</b>
<i>Μαρίνα Οικονόμου, Ελένη Λουκή, Μαρία Χαρίτση</i>	
<b>ΑΠΟ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΩΝ ΨΥΧΙΑΤΡΕΙΩΝ ΣΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΤΙΚΗΣ ΨΥΧΙΑΤΡΙΚΗΣ: ΕΝΔΙΑΜΕΣΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ Η ΤΕΧΝΗ .....</b>	<b>275</b>
<i>Αντώνης Λιοδάκης, Δημήτρης Καράγιωργας, Αλεξάνδρα Περιστεράκη</i>	
<b>ΟΙ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΕΣ ΜΕΣΩ ΤΕΧΝΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΑΓΩΓΗ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ: Η ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΤΗΣ ΦΩΚΙΔΑΣ .....</b>	<b>284</b>
<i>Αθηνά Φραγκούλη, Αγγελική Φωτεινού, Δέσποινα Παπαϊωάννου</i>	
<b>Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ ΣΤΗΝ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΤΟΥ ΠΟΝΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΓΧΟΥΣ ΤΟΥ ΚΑΡΔΙΑΓΓΕΙΑΚΟΥ ΑΣΘΕΝΟΥΣ .....</b>	<b>291</b>
<i>Αθανάσιος Δρίτσας, Κύριλλος Παπαδόπουλος</i>	
<b>«ΑΝΕΣΤΙΟΣ ΚΑΙ ΠΕΝΗΣ» ΕΝΑ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΜΕ ΘΕΜΑ ΤΟΝ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΑΣΤΕΓΟ.....</b>	<b>297</b>
<i>Αντώνης Πάριος, Ιωάννα Βαλσαμίδου, Στέλλα Ράππη</i>	

<b>ΔΡΑΜΑΤΟΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ ΓΙΑ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ ΣΕ ΚΕΝΤΡΟ ΗΜΕΡΑΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ .....</b>	<b>302</b>
<i>Αταλάντη Απέργη, Mooli Lahad</i>	
<b>Η ΑΥΘΕΝΤΙΚΗ ΑΝΤΙΔΡΑΣΗ: ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΔΡΩΜΕΝΟ ΚΑΙ ΔΙΕΡΓΑΣΙΑ ΟΜΑΔΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΜΟΦΟΒΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΡΑΝΣΦΟΒΙΑ.....</b>	<b>308</b>
<i>Λένα Ασλανίδου, Αλεξάνδρα-Αριάδνη Βασιλείου, Βέρα Λάρδη</i>	
<b>Η ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΔΥΝΑΜΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ PLAYBACK .....</b>	<b>314</b>
<i>Λάμπρος Γιώτης, Χριστίνα Φραγκιαδάκη, Δημήτρης Μπέγιογλου</i>	
<b>Η ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΨΥΧΙΑΤΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ.....</b>	<b>321</b>
<i>Στέλιος Κρασανάκης, Χρυσή Γιαννουλάκη, Ηλίας Βλάχος</i>	

## Ε Ν Ο Τ Η Τ Α Ε΄ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΕΠΟΠΤΕΙΑ

<b>ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΘΕΡΑΠΕΥΤΕΣ ΜΕΣΩ ΤΕΧΝΗΣ: ΕΥΡΩΠΑΪΚΕΣ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ .....</b>	<b>332</b>
<i>Βίκυ Κάρκου, Γιώργος Τσίρης, Ντιάνα Καγιάφα</i>	
<b>ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΟΥ ΠΑΙΓΝΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗ .....</b>	<b>341</b>
<i>Κατερίνα Κουρούκλη-Robertson, Πέτρος Βαγιακάκος, Αφροδίτη Παπαδογεωργοπούλου</i>	
<b>ΜΑΘΗΤΕΙΑ ΚΑΙ ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗ .....</b>	<b>345</b>
<i>Στέλιος Κρασανάκης, Δώρα Δεδέσκη, Μαρία Σούμπερτ</i>	
<b>ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΥΣ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΥΤΕΣ.....</b>	<b>351</b>
<i>Νιζέττα Δ. Αναγνωστοπούλου, Μιχαέλα Τζεβελέκου</i>	
<b>ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ: ΜΙΑ ΣΥΝΤΟΜΗ ΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ.....</b>	<b>356</b>
<i>Μίτση Ακογιούνου-Χρήστου, Ιωάννα Ετκμετσόγλου, Ευαγγελία Παπανικολάου</i>	
<b>Η ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΤΗ ΧΟΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑ.....</b>	<b>360</b>
<i>Νίνα Αλκαλάη, Νατάσα Σμυρλή</i>	
<b>ΕΠΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ: ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΔΡΑΜΑΤΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ .....</b>	<b>364</b>
<i>Λία Ζωγράφου, Anna Seymour, Μάρη Προύζου</i>	
<b>ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΤΗΝ ΚΛΙΝΙΚΗ ΕΚΦΡΑΣΤΙΚΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΜΕΣΩ ΤΕΧΝΩΝ.....</b>	<b>371</b>
<i>Ani Goren-Bar, Μαρία Μαραγκοπούλου, Αφροδίτη Πανταγούτσου</i>	
<b>ΟΙ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΕΣ ΜΕΣΩ ΤΕΧΝΗΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΤΟΥ ΕΚΠΑ.....</b>	<b>374</b>
<i>Ευμορφία Κούκια</i>	

<b>Η ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΣΕ ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟ ΧΡΟΝΙΩΝ ΠΑΘΗΣΕΩΝ ΜΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΑΠΘ</b> .....	378
<i>Ντόρα Ψαλτοπούλου-Καμίνη</i>	
<b>ΟΙ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΕΣ ΜΕΣΩ ΤΕΧΝΗΣ ΣΤΗΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ: ΕΝΑ ΑΝΑΔΥΟΜΕΝΟ ΠΕΔΙΟ</b> .....	382
<i>Νικόλαος Τσέργας</i>	
<b>ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΕΣ ΜΕΣΩ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΟΜΑΔΑ: ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝΤΑΣ ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ</b> .....	387
<i>Αριστέα Μπερκ, Διαμαντίνα Κατωπόδη, Σοφία Μαρτινάκη</i>	
<b>Η ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΣΧΕΣΗ ΜΕΤΑΞΥ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΥ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗ ΚΑΙ ΨΥΧΟΛΟΓΟΥ</b> .....	391
<i>Πενταγιώτισσα Στεφανάτου, Μαρία Υφαντή</i>	

## Ε Ν Ο Τ Η Τ Α Σ Τ΄ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ

<b>ΝΕΥΡΟΒΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΕΣ ΜΕΣΩ ΤΕΧΝΗΣ</b> .....	404
<i>Ηλίας Αγγελόπουλος, Ελένη Γιαννούλη, Γρηγόρης Βασιλαματζής</i>	
<b>Η ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΗΝ ΠΑΙΓΝΙΟΘΕΡΑΠΕΙΑ</b> .....	414
<i>Brenda Meldrum, Μαργαρίτα Καστρινού</i>	
<b>Η ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΟ ΠΕΔΙΟ ΤΗΣ ΔΡΑΜΑΤΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ</b> .....	423
<i>Λάμπρος Γιώτης, Θάλεια Πορτοκάλογλου, Robert Landy</i>	
<b>ΕΡΕΥΝΑ ΚΑΙ ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΑ: ΠΑΡΟΝ ΚΑΙ ΜΕΛΛΟΝ</b> .....	429
<i>Ελένη Γιαννούλη, Δήμητρα Θεοδωροπούλου, Νιζέττα Δ. Αναγνωστοπούλου</i>	
<b>ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΚΑΙ ΘΕΡΑΠΕΙΑ EMDR</b> .....	436
<i>Ευθυμία Γαλάνη, Τέσσα-Αββα Πράττου-Σπογγαλίδου</i>	
<b>Η ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ</b> .....	441
<i>Ελισάβετ Ιωαννίδη, Πάολα Παρτσαλάκη</i>	
<b>ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ</b> .....	447
<i>Γιώργος Τσίρης, Βαρβάρα Πασιαλή, Τέο Δημητριάδης</i>	
<b>ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΕΔΙΟ ΚΑΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ ΣΤΗ ΧΟΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑ</b> .....	453
<i>Βίκυ Κάρκου, Σίσσυ Λύκου, Μαρίνα Ρόβα</i>	

**Ε Ν Ο Τ Η Τ Α   Ζ΄**  
**ΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΕΣ ΔΟΚΙΜΑΣΙΕΣ**  
**ΣΤΙΣ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΕΣ ΜΕΣΩ ΤΕΧΝΗΣ**

<b>ΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΕΣ ΔΟΚΙΜΑΣΙΕΣ ΣΤΗΝ ΠΑΙΓΝΙΟΘΕΡΑΠΕΙΑ.....</b>	<b>462</b>
<i>Ανθή Κασταμονίτου, Χρήστος Θεοχαρόπουλος</i>	
<b>ΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΕΣ ΔΟΚΙΜΑΣΙΕΣ ΣΤΗ ΔΡΑΜΑΤΟΘΕΡΑΠΕΙΑ.....</b>	<b>467</b>
<i>Δήμητρα Σταύρου, Λάμπρος Γιώτης</i>	
<b>ΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΕΣ ΔΟΚΙΜΑΣΙΕΣ ΣΤΗΝ ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΑ.....</b>	<b>474</b>
<i>Φωτεινή Λουκαρέα, Ελένη Γιαννούλη, Μαίρη Χαραλάμπους</i>	
<b>ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ .....</b>	<b>482</b>
<i>Αριστούλα Δάλλη, Αλεξάνδρα Φλέβα, Πηνελόπη Βράνα-Δάλλη</i>	
<b>ΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΕΣ ΔΟΚΙΜΑΣΙΕΣ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ .....</b>	<b>489</b>
<i>Τέο Δημητριάδης</i>	
<b>ΕΚΤΙΜΗΣΗ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΣΤΗ ΧΟΡΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΑ.....</b>	<b>491</b>
<i>Βίκυ Κάρκου</i>	
<b>ΕΠΙΛΟΓΟΣ.....</b>	<b>499</b>
<i>Λάμπρος Γιώτης, Δημήτρης Μαραβελής, Αφροδίτη Πανταγούτσου, Ελένη Γιαννούλη</i>	
<b>ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΥΤΩΝ ΜΕΣΩ ΤΕΧΝΗΣ.....</b>	<b>500</b>